



Theme 22. 인도 문화의 동아시아 전파



바미얀 불상(아프가니스탄 바미얀)

5세기경 동서 교역의 요충지이자 불교문화의 중심지에 조성된 불상으로, 7세기 당의 승려 현장이 참배하였을 때 금과 보석으로 화려하게 장식되어 있었다고 한다. 2001년 탈레반에 의해 파괴되었다.



보로부두르 사원(인도네시아 자와섬)

사일렌드라 왕조의 불교 사원으로, 기단은 인간의 욕망을 표현한 160개의 석판으로 장식하였다. 불교, 힌두교, 자이나교에서 공통으로 사용하는 만다라 모양으로 축조되었다.



프람바난 사원(인도네시아 자와섬)

산자야 왕조의 힌두교 사원으로, 본디 200개가 넘는 사원이 있었던 것으로 추정된다. 16세기 화산 폭발로 무너진 뒤 1918년 복원을 시작하여 18개의 신전이 모습을 되찾았다.



앙코르 와트(캄보디아 시엠레아프)

9~14세기에 동남아시아에서 가장 번영하였던 크메르 제국이 세운 힌두교 사원으로, 『마하바라타』 『라마야나』에 나오는 설화로 벽을 장식하였다. 후대에는 불교 사원으로 쓰이기도 하였다.

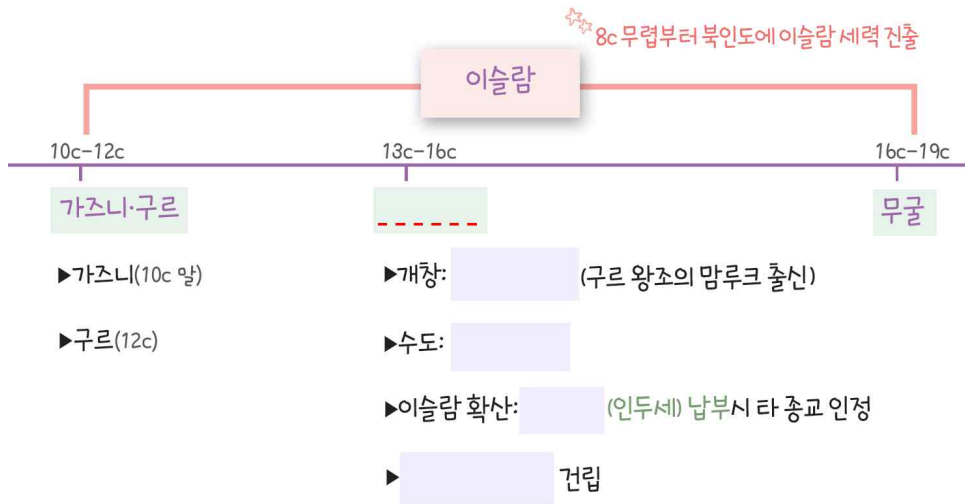


와트 마하타트(태국 수코타이)

수코타이 왕조의 왕실 전용 불교 사원으로, 웅장하고 아름다운 위용을 자랑한다. 수코타이는 아유타야에 흡수되기 전까지 태국 문화의 기틀을 마련한 국가이다.



Theme 23. 인도의 이슬람화



가즈니 왕조
델리 술탄 왕조
출라 왕조

아라비아해
벵골만

■ 이슬람화한 지역(1000년까지)
■ 이슬람화한 지역(1400년까지)
▨ 출라의 최대 영역(12세기경)
→ 이슬람의 진출 방향

8세기 중엽 이슬람 세력이 인도 서북부에 침입

↓

10세기 중반 ~ 12세기 초 이슬람 계통의 왕조가 북인도 점령

- 가즈니 왕조
- 구르 왕조

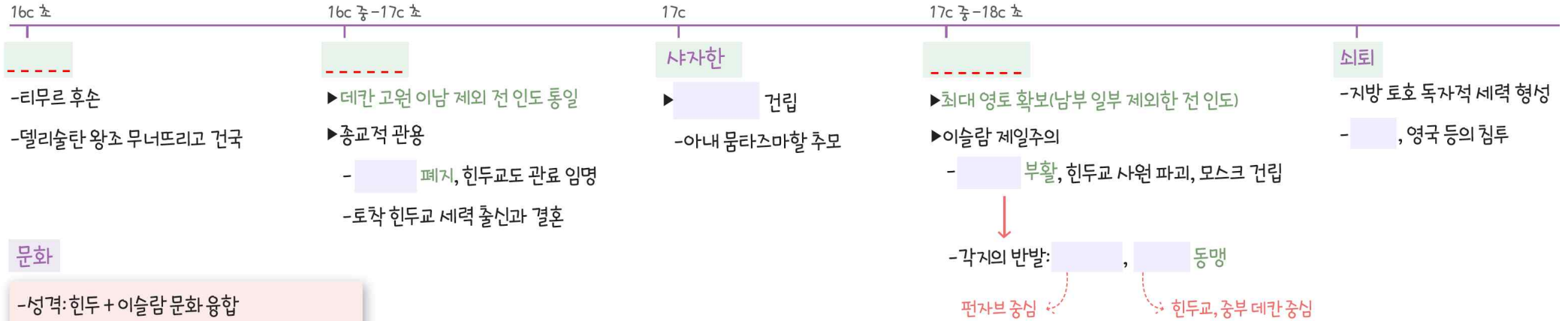
↓

13세기 초 ~ 16세기 초 델리를 중심으로 이슬람 왕조 성립

- 노예 왕조
- 할지 왕조
- 투글루크 왕조
- 사이이드 왕조
- 로디 왕조



Theme 23. 무굴 제국(1526 ~ 1858)의 성립과 발전

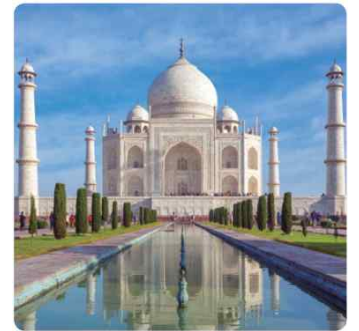


문화

- 성격: 힌두 + 이슬람 문화 융합
- 시크교(힌두 + 이슬람), 16세기 초
- 언어: (힌두 + 페르시아 + 아랍)
- 건축: 타지마할 (이슬람 + 힌두 양식)
- 회화: 무굴 회화 (페르시아 세밀화 + 인도 양식)



지금까지 나는 나와 신앙이 다른 사람들을 박해하여 나와 같게 만들려고 하였으며, 그것을 신에 대한 귀의라고 생각하였다. 그러나 지식을 쌓아감에 따라 나는 후회하는 마음에 사로잡혔다. 강제로 개종시킨 사람에게서 어떻게 성실한 신앙생활을 기대할 수 있을까?
- 아블 파즐, 『아크바르나마』 -





Theme 24. 인도의 민족 운동





Theme 24. 인도와 동남아시아의 민족 운동

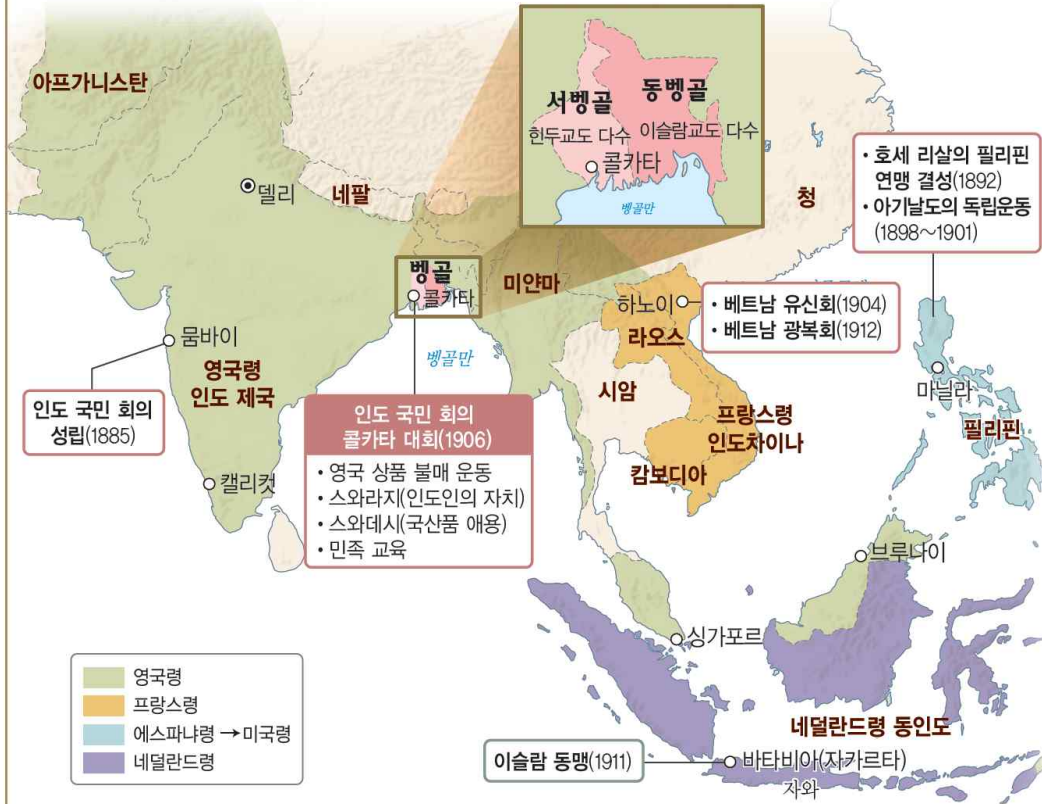
인도



▲ **세포이의 항쟁(1857~1859)** 영국의 식민 통치에 반발하여 동인도 회사의 인도인 용병(세포이)들이 봉기하였다.



▲ **인도 국민 회의의 창립 총회 모습**
인도 국민 회의는 영국의 벵골 분할령에 맞서 적극적인 반영 운동을 전개하였다.



동남아시아의 민족 운동



▲ 라마 5세(타이)

영국과 프랑스의 세력 균형을 이용해 독립을 보장받았다.

▲ 판보이쩌우(베트남)

베트남 유신회를 조직하고, 학교 설립과 역사서 보급에 힘썼다.



▲ 호세 리살(필리핀)

에스파냐 식민 지배에 저항하는 민족 운동을 전개하였다.

▲ 아기날도(필리핀)

에스파냐와 미국에 대항하여 독립운동을 전개하였다.