

제 3 교시

영어 영역

성명		수험 번호																	
----	--	-------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2012_6월_고3_평가원_38

1. 다음 글에서 'I'가 겪은 심경의 변화로 가장 적절한 것은?1)

I am a female dolphin who lives in an aquarium. One day I got so badly injured that I couldn't swim and come up for air. So my trainers attached bottles to me to act as floats. I didn't want to live the rest of my life being supported by these bottles. I was so aimless and dispirited. I merely floated about and was sure I wasn't going to live for very long. Seeing my depression, my trainers brought in a male dolphin. At first I ignored him but later began to show interest. He tried to help me swim, pushing me from under and bringing me to the surface. Despite my injury, I began making an effort to swim. Soon, the bottles were removed and I recovered completely. It felt great to swim on my own again. We became inseparable, swimming joyfully around together and showing signs of affection.

- ① hopeless → happy ② satisfied → worried
 ③ confused → envious ④ alarmed → regretful
 ⑤ nervous → disheartened

2010_6월_고3_평가원_33

2. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?2)

One of the most potentially productive trends in education today is the focus on interdisciplinary studies: teaching math as it applies to science, for example, or relating the various humanities. This applies to art education, too. If we trivialize art and remove it from the core of a mainstream education, we not only deny our students full access to one of humankind's most profound experiences, but we miss countless opportunities to improve their grasp of other subjects as well. Moreover, we deny students access to an extremely useful kind of training and a productive mode of thought. We should also consider that the more legitimately we weave art into the fabric of the general curriculum, the better our students will understand the important role art plays in culture.

- ① importance of early fine art education
 ② necessity of integrating art in the curriculum
 ③ shortage of teaching materials in art education
 ④ causes of decrease in the number of art classes
 ⑤ results of interdisciplinary education in the humanities

2016_11월_고3_대수능_23

3. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?³⁾

The film director, as compared to the theater director, has as his material, the finished, recorded celluloid. This material from which his final work is composed consists not of living men or real landscapes, not of real, actual stage-sets, but only of their images, recorded on separate strips that can be shortened, altered, and assembled according to his will. The elements of reality are fixed on these pieces; by combining them in his selected sequence, shortening and lengthening them according to his desire, the director builds up his own □filmic□ time and □filmic□ space. He does not adapt reality, but uses it for the creation of a new reality, and the most characteristic and important aspect of this process is that, in it, laws of space and time invariable and inescapable in work with actuality become obedient. The film assembles from them a new reality proper only to itself.

- ① A Reality in the Film Director's Hands
- ② The Director's Reality Never Changes
- ③ Innovative Technology in Film Editing
- ④ A Filmic World: Lost in Time and Space
- ⑤ Film Making: Exploration into the Unknown

2013_11월_고3_대수능_23

4. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?⁴⁾

When people started to plant stored seed stock deliberately, they also began protecting their plants. This changed the evolutionary ①pressure that these food plants experienced, as they no longer had to survive in a natural environment. Instead, people created a new environment for them, and selected for other characteristics than nature previously had. Seeds recovered at archaeological sites clearly show that farmers selected for larger seeds and ②thinner seed coats. Thick seed coats are often ③essential for seeds to survive in a natural environment because the seeds of many wild plants remain dormant for months until winter is over and rain sets in. But under human management thick seed coats are unnecessary, as farmers ④evade responsibility for storing seeds away from moisture and predators. In fact, seeds with thinner coats were ⑤preferred as they are easier to eat or process into flour, and they allow seedlings to sprout more quickly when sown.

2012_9월_고3_평가원_27

5. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?⁵⁾

Cost estimates follow from time estimates simply by multiplying the hours required by the required labor rates. Beware of _____. For example, one major company has a policy that requires the following personnel in order to remove an electric motor: a tinsmith to remove the cover, an electrician to disconnect the electrical supply, a millwright to unbolt the mounts, and one or more laborers to remove the motor from its mount. That situation is fraught with inefficiency and high labor costs, since all four trades must be scheduled together, with at least three people watching while the fourth is at work. The cost will be at least four times what it could be and is often greater if one of the trades does not show up on time.

*fraught: ~으로 가득 찬

- ① inefficiency caused by poor working conditions
- ② difficulty in financing high labor costs in business
- ③ differences in labor skills when working in groups
- ④ coordination problems where multiple crafts are involved
- ⑤ mismatch between personnel and equipment in production

2016_9월_고3_평가원_32

6. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?⁶⁾

When people try to control situations that are essentially uncontrollable, they are inclined to experience high levels of stress. Thus, suggesting that they need to take active control is bad advice in those situations. What they need to do is to accept that some things are beyond their control. Similarly, teaching people to accept a situation that could readily be changed could be bad advice; sometimes the only way to get what you want is to take active control. Research has shown that when people who feel helpless fail to take control, they experience negative emotional states such as anxiety and depression. Like stress, these negative emotions can damage the immune response. We can see from this that health is not linearly related to control. For optimum health, people should be encouraged to take control to a point _____.

- ① but to yield to the situations within their control
- ② but to disregard immune response when stressed
- ③ but to recognize when further control is impossible
- ④ and to fight against uncontrollable situations persistently
- ⑤ and to try harder to conquer uncontrollable stressful situations

2015_7월_고3_인천교육청_36

7. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?7)

In experientialism, the body is seen as playing a decisive role in producing the kind of mind we have. The mind is based on the body. In other words, the kind of body humans have influences the kind of mind they have. As a result, thought is taken to be embodied.

- (A) A tree is tall relative to our average human size. In this way, categories of mind are defined by the body's interaction with the environment. We call such features of conceptual categories "interactional properties."
- (B) As an example, take the conceptual category of TREE. How can the body play any role in our understanding what a tree is? For one thing, we understand a tree as being upright.
- (C) This comes from how we experience our own bodies; namely, that we experience ourselves as being erect. For another, we see a tree as tall. The aspect of tallness only makes sense with respect to our standard evaluation of the body's relative height.

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

2016_9월_고3_평가원_37

8. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?8)

The hunters, armed only with primitive weapons, were no real match for an angry mammoth. Many were probably killed or severely injured in the close encounters that were necessary to slay one of these gigantic animals.

- (A) Some of them may have traveled by small boat along the coast, but many walked. Twenty thousand years ago, at the height of the last glacial period, sea level was so low that dry land joined what are now separate continents.
- (B) But the rewards were great when one was brought down. A single mammoth could feed, clothe, and supply a band for a long time. The hunters had followed the mammoths and other large animals eastward from Asia across what is now the Bering Sea.
- (C) Slowly, imperceptibly, and probably unconsciously, hunters had moved across the land bridge and become the first immigrants to the new land. Without the ice age, North America might have remained unpopulated for thousands of years more.

* slay: 죽이다

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

2016_11월_고3_대수능_38

9. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?9)

Most readers of reports and papers are reading the documents because they are interested in, and know something about, the subject.

What is the best order for a report, paper or other technical document? Of course, it must be logical; but that means simply that the paper must have connection and sequence, and a variety of orders is possible under this heading. Too many writers interpret the term logical to mean chronological, and it has become habitual to begin reports and papers with careful reviews of previous work. (①) Usually, this is tactically weak. (②) Therefore, to rehearse to them the findings of previous work is simply to bore them with unnecessary reminders. (③) The interesting thing for them is the new information — the new findings and conclusions. (④) So it is usually best to start with those pieces of information. (⑤) To give a long chronological account of work or procedures is normally appropriate only when the essential point of the paper is the chronological sequence.

* chronological: 연대순의

2011_9월_고3_평가원_44

10. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?10)

The smartest of our deep ancestors would have stored their excess meat in the bodies and minds of others (not just their own kin).

Evolutionary psychologists have suggested that the absence of any effective form of refrigeration was critical to our early moral development. Let's say that you're an early humanoid hunting and gathering on the African savannah and you strike it lucky. (①) You come across a huge beast and you manage to kill it. (②) It yields far more meat than anyone involved in the hunt or their families can possibly consume. (③) How do you get the most benefit of your excess meat without a fridge, or anywhere to store it? (④) Provided those benefiting from your gift could possibly repay your generosity in the future, that was the best thing you could do with excess meat. (⑤) Groups of early humans who developed stable relationships and practiced this sort of mutual altruism were in a better position to prosper and multiply.

결린시간: _____ 분 _____ 초

맞은 개수: /10

정답과 해설

1) ①

[해석] 나는 수족관에 사는 암컷 돌고래이다. 어느 날 나는 너무도 심하게 상처를 입어서 헤엄을 칠 수도, 그리고 공기를 위해 (수면) 위로 올라 올 수도 없었다. 그래서 조련사들이 나에게 부구(浮球)로 작용하도록 병을 매달아 주었다. 나는 여생을 이러한 병들에 의지하여 살고 싶지는 않았다. 나는 아무런 목적도 없이 심히 낙담했다. 나는 그저 떠다녔으며 아주 오래 동안 살지는 못할 거라고 확신했다. 내가 낙담해 있는 것을 보고, 조련사들이 수컷 돌고래를 데려다 주었다. 처음에는 내가 그를 무시했지만 나중에 관심을 보이기 시작했다. 그는 나를 아래에서 밀어서 수면으로 데려가며 내가 수영하는 것을 돕기 위해 애썼다. 부상에도 불구하고, 나는 수영하기 위해 노력하기 시작했다. 곧, (몸에 매달았던) 병들이 제거되었으며, 나는 완전히 회복되었다. 다시 혼자 힘으로 수영할 때 기분이 너무도 좋았다. 우리는 즐겁게 더불어 여기저기 헤엄치며 (서로에게) 애정의 몸짓을 보이면서 떨어질 수 없는 사이가 되었다.

· aquarium 수족관 · injure 상처를 입히다, 다치게 하다 · trainer 조련사, 훈련자 attach 달다, 붙이다 · aimless 목적 없는 · dispirited 낙담한 · inseparable 분리할 수 없는 · affection 애정

2) ②

[해석] 오늘날 교육에 있어 잠재적으로 가장 생산적인 교육의 대체는 서로 다른 과목들 사이에 연계를 두는 공부에 초점을 두고 있다; 예를 들면, 수학을 과학에 적용해서 배우는 것 또는 다양한 인문학을 관련시키는 것이 있다. 이것은 또한 미술 교육에도 적용된다. 만약 우리가 미술을 하찮게 생각하고 대중적인 교육의 핵심에서 없앤다면, 우리는 우리 학생들이 인류의 가장 심오한 경험들로의 접근을 하지 못하게 할 뿐만 아니라 그들이 다른 과목에 대한 이해를 증진시킬 수 있는 무수한 기회를 놓치는 것이다. 게다가, 우리는 학생들을 매우 유용한 종류의 훈련에 접근하지 못하게 하고 생산적인 사고방식을 하지 못하게 한다. 우리는 또한 우리가 더 올바르게 정규교과과정에 미술을 짜 넣을수록 우리의 학생들이 미술이 우리 문화에 얼마나 중요한 역할을 하고 있는지 더 잘 이해할 수 있을 것이라는 점을 고려해야 한다.

· interdisciplinary 둘(이상)의 학문 분야에 걸치는 · trivialize 평범화하다 · mainstream 주류의 · deny 부정하다 · access 접근 · grasp 이해 · legitimately 정당하게, 합법적으로 · weave 짜다, 만들어 내다 · fabric 직물, 구조 · integrate 통합하다

3) ①

[해석] 연극 감독과 비교하여 영화감독은 완성되고 녹화된 영화 필름을 자신의 자료로 갖게 된다. 그의 최종적인 작품이 구성되는 이 자료는 살아 있는 사람이나 실제 경치가 아니고, 실제 혹은 사실상의 무대 장치도 아닌, 단지 그의 의지에 따라 줄이고, 변경하고, 그리고 조합할 수 있는 분리된 (필름) 조각들에 녹화된 그것들의 이미지로 이루어진다. 실제 상황의 요소들은 이런 여러 조각들에서 수정되는데, 감독이 선택한 순서로 그것들을 결합하고, 그의 욕구에 따라 그것들을 줄이고 길게 함으로써 그

는 자기 자신의 '영화화된' 시간과 '영화화된' 공간을 만들어 낸다. 그는 실제 상황을 각색하는 것이 아니라 새로운 실제 상황을 창작하기 위해 그것을 이용하고, 이런 과정에서 가장 특징적이고 중요한 면은 그 안에서는 현실성을 가진 일에서는 변하지 않고 피할 수 없는 공간과 시간의 법칙들이 순종적으로 된다는 것이다. 영화는 그것들로부터 그 자체에만 적절한 새로운 실제 상황을 조합하는 것이다.

· material (특정 활동에 필요한) 자료, (물건의) 재료 · celluloid 영화 필름, 셀룰로이드(과거 영화 필름에 쓰던 물질) · consist of ~으로 이루어지다 · landscape 경치 · separate 분리된, 서로 다른 · strip (필름) 조각 · alter 변경하다 · assemble 조합하다 · element 요소 · reality 실제 상황, 현실(성) · sequence (사건, 행동 등의) 순서 · build up ~을 만들다, 창조하다 · filmic 영화의 · adapt 각색하다 · characteristic 특징적인 · aspect (사물의) 면, 국면, 양상 · invariable 변하지 않는, 불변의 · inescapable 피할 수 없는, 불가피한 · actuality 현실(성) · obedient 순종적인 · proper 적절한 · exploration 탐사, 탐구

4) ④

[해석] 사람들이 저장된 씨앗 종자를 의도적으로 심기 시작했을 때 그들은 또한 자신들의 식물을 보호하기 시작했다. 이것은 이들 식용식물이 더 이상 자연환경 속에서 살아남아야 할 필요성이 없어지면서 그것들이 경험한 진화적 압박을 변화시켰다. 대신에, 사람들은 그것들을 위한 새로운 환경을 창조했고, 자연이 이전에 선택한 것과는 다른 특징들을 선택했다. 고고학적 현장에서 발굴된 씨앗들은 농부들이 더 큰 씨앗과 더 얇은 껍질을 선택했다는 것을 명백히 보여준다. 두꺼운 껍질은 흔히 씨앗이 자연환경에서 생존하는 데 필수적인데 (그것은) 많은 야생 식물의 씨앗이 겨울이 끝나고 비가 오기 시작할 때까지 여러 달을 휴면 상태로 남아 있어야 하기 때문이다. 하지만 인간의 관리 하에서 두꺼운 씨앗 껍질은 불필요한데, (그것은) 농부들이 수분과 포식자로부터 씨앗을 보호하여 저장하는 책임을 피하기 (→넘겨받기) 때문이다. 사실, 더 얇은 껍질을 가진 씨앗은 그것이 먹거나 가루로 가공하기가 더 수월하고 파종되었을 때 묘목이 더 빠르게 발아하기 때문에 선호되었다.

· seed stock 씨앗 종자 · deliberately 의도적으로, 일부러 · archaeological 고고학의 · dormant 휴지기의 · set in 시작되다 · seedling 묘목, 모종 · sprout 발아하다, 발육하다

5) ④

[해석] 원가견적은 시간견적에 필요 시간과 필요노동력을 곱한 것을 의미한다. 다만 다수의 사람이 필요한 협동 문제를 조심해야 한다. 예를 들어 한 회사에서 전기 모터를 제거하는데 아래와 같은 사람들이 필요하다. 커버를 제거할 양철공과 전기 공급을 중단할 전기 기사, 마운트를 풀어줄 기계 수리공 그리고 마운트에서 모터를 제거해줄 한명 혹은 그 이상의 사람이 있다. 이러한 상황은 비효율과 고 노동력으로 가득 차있다. 왜냐하면 모든 네 명의 사람들이 일정을 잡고 한명이 일하는 동안 세명은 넋 놓고 지켜만 봐야하기 때문이다. 만약 한사람이 약속시간에 맞춰서 나오지 않는다면 비용은 네 배까지 올라간다.

· beware of ~를 조심하다 · personnel 직원 · millwright 물방아 목수 · be fraught with ~로 가득 차다

6) ③

[해석] 사람들이 근본적으로 통제할 수 없는 상황을 통제하려 할 때 그들은 높은 수준의 스트레스를 경험하는 경향이 있다. 따라서 그러한 상황에서 적극적 통제를 취할 필요가 있다고 제안하는 것은 잘못된 충고이다. 그들이 할 필요가 있는 것은 어떤 일은 그들의 통제 밖에 있음을 인정하는 것이다. 마찬가지로 사람들에게 손쉽게 바뀔 수 있는 상황을 받아들이라고 가르치는 것은 잘못된 충고가 될 수 있는데, 때때로 원하는 것을 얻는 유일한 방법은 적극적인 통제를 하는 것이기 때문이다. 연구는 무력함을 느끼는 사람들이 통제하는 데 실패할 때 불안과 우울증과 같은 부정적인 감정 상태를 경험한다는 것을 보여 주었다. 이런 부정적인 감정은 스트레스처럼 면역 반응을 손상할 수 있다. 이것으로부터 우리는 건강이 통제와 곧장 연결되어 있지 않다는 것을 알 수 있다. 최적의 건강을 위해, 사람들은 어느 정도까지 통제하지만, 더 이상의 통제가 불가능한 때를 인식하도록 권장되어야 한다.

- essentially 근본적으로 • be inclined to ~하는 경향이 있다
- helpless 무력한 • depression 우울증 • immune response 면역 반응
- linearly 곧장, 직선으로 • optimum 최적의

7) ③

[해석] 경험주의에서, 신체는 우리가 지닌 생각의 종류를 만들어내는 데 결정적인 역할을 하는 것으로 여겨진다. 생각은 신체에 기초한다. 다시 말해서, 인간이 갖고 있는 신체의 종류가 그들이 갖고 있는 생각의 종류에 영향을 준다. 그 결과, 사고가 구체화된다. (B) 한 예로, '나무'라는 개념의 범주를 생각해 보라. 나무라는 것이 무엇인지를 우리가 이해하는데 신체가 어떤 역할을 할 수 있는가? 한 가지 면에서, 우리는 나무가 똑바로 서있는 것으로 이해한다. (C) 이것은 우리가 우리 자신의 신체를 어떻게 경험하는가에 기인한다. 즉, 우리는 우리자신을 똑바로 선 존재로 경험한다는 것이다. 또 다른 면에서, 우리는 나무를 키가 큰 물체로 이해한다. 키가 크다는 측면은 단지 신체의 상대적인 높이에 관한 우리의 기본적인 평가와 관련해서만 이해된다. (A) 나무는 우리 인간의 평균적인 크기에 비해 키가 크다. 이런 식으로, 생각의 범주는 신체와 환경의 상호작용에 의해 정의된다. 우리는 개념 범주의 그러한 특성을 '상호적 특성'이라고 부른다.

- experientialism 경험주의

8) ②

[해석] 원시적인 무기로만 무장한 사냥꾼들은 화난 매머드의 실제 적수가 되지 못했다. 많은 사람이 이 거대한 동물 중 한 마리를 잡기 위해 (그것과) 가까이 맞닥뜨렸을 때 아마도 죽거나 심각한 상처를 입었을 것이다. (B) 하지만 한 마리가 쓰러졌을 때 보상은 엄청났다. 한 마리의 매머드만으로도 긴 시간 동안 무리를 먹이고, 입히며, 지탱할 수 있었다. 그 사냥꾼들은 아시아에서부터 지금의 베링 해를 가로질러 동쪽으로 매머드와 다른 큰 동물들을 쫓아 이동했다. (A) 그들 중의 일부는 해안을 따라 작은 배로 이동했을지도 모르지만, 많은 이들은 걸어서 이동했다. 2만 년 전에, 마지막 빙하기가 한창일 때, 해수면은 아주 낮아서 지금은 별개인 대륙들이 육지로 이어졌다. (C) 천천히, 인식할 수 없을 정도로, 그리고 아마도 자기도 모르게, 사냥

꾼들은 육교를 가로질러 이동하여 새로운 땅의 최초의 이주민이 되었다. 빙하 시대가 없었다면, 북아메리카는 수천 년 더 사람이 살지 않는 곳으로 남아 있었을 것이다.

- match 적수, 상대 • encounter 만남, 접촉 • gigantic 거대한
- at the height of ~이 한창일 때 • glacial period 빙하기
- separate 별개인, 별도의 • bring down ~을 쓰러뜨리다 • band 무리
- imperceptibly 인식할 수 없을 정도로 • immigrant 이주민
- unpopulated 사람이 살지 않는

9) ②

[해석] 보고서, 논문 또는 여타 전문적인 문서를 위한 최고의 순서는 무엇인가? 물론 그것은 논리적이어야 하지만, 그것은 그 논문이 연관성과 순서를 갖고 있어야 한다는 것과 이 표제 하에 다양한 순서가 가능하다는 것을 의미할 뿐이다. 글을 쓰는 너무 많은 사람들이 '논리적'이라는 용어를 연대기적이라는 의미라고 해석하고 보고서와 논문을 이전 작업에 대한 주의 깊은 재검토로 시작하는 것이 습관이 되었다. 대개의 경우 이것은 전술적으로 취약하다. 보고서와 논문을 읽는 대부분의 사람들은 그 주제에 그들이 흥미가 있고 그 주제에 관해 뭔가 알기 때문에 그 문서를 읽고 있다. 그래서 그들에게 이전 작업의 연구 결과를 되풀이하는 것은 불필요하게 상기시키는 것으로 그들을 지루하게 할 따름이다. 그들에게 흥미로운 것은 새로운 정보, 즉 새로운 연구 결과와 결론이다. 그래서 그러한 정보로 시작하는 것이 대체로 가장 좋다. 작업이나 절차에 관한 긴 연대기적인 설명을 하는 것은 보통 논문의 핵심적인 내용이 연대기적 순서일 '때에만' 적절하다.

- order 순서 • technical 전문적인 • sequence 순서 • heading 표제, 제목
- interpret 해석하다 • habitual 습관적인 • review 재검토
- tactically 전술적으로 • rehearse 되풀이하다 • findings 연구 결과
- reminder 상기시키는 것 • conclusion 결론 • account 설명
- procedure 절차

10) ④

[해석] 진화 심리학자들은 효과적인 냉장 방법의 부재가 우리들의 초기 도덕 발달에 중요했을 것이 라는 견해를 제시해 왔다. 당신이 아프리카 사바나에서 사냥을 하고 모여 사는 초기 인간과 비슷한 존재인데 행운을 만났다고 해 보자. 당신이 어느 거대한 짐승을 만나 그것을 죽이는 데 성공한 것이다. 그 짐승에게서는 사냥에 참여한 사람들이나 그들의 가족들이 소비할 수 있는 양보다 훨씬 많은 고기가 나온다. 당신은 냉장고나 저장할 다른 곳이 없다면 당신의 잉여 고기에게서 어떻게 최대 이익을 얻겠는가? 우리의 오랜 조상들 중 가장 영리한 이들은 그들의 잉여 고기를 (자기 자신들의 친족이 아닌) 다른 사람들의 몸과 마음에 저장했을지도 모른다. 당신의 후한 인심의 혜택을 받은 이들은 아마도 미래에 당신의 관대함에 보답할 수 있다는 점에서, 그것은 당신이 잉여 고기로 할 수 있는 최선이었다. 안정된 관계를 발전시키고 이런 종류의 상호 이타주의를 실행했던 초기 인간 집단들은 번영하고 자손을 늘릴 수 있는 더 나은 위치에 있었다.

- excess 초과 • kin 동족 • refrigeration 냉장 • gathering 채집
- fridge 냉장고 • generosity 관대 • altruism 이타주의 • prosper 번영하다